

Basler Münster

Sonntag, 15. Oktober 2017, um 18 Uhr

FASZINATION ORGEL

Chant de Paix

Charles Tournemire
1870 – 1939

Improvisation sur le *Te Deum*

Jean Langlais
1907 – 1991

Chant de Paix op. 40 no. 3

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Praeludium et Fuga a-moll BWV 543

Louis Vierne
1870 – 1937

Stèle pour un enfant défunt op. 58 no. 3

Sigfried Karg-Elert
1877 – 1933

Rondo alla Campanella op. 156

Olivier Messiaen
1908 – 1992

La Vierge et l'enfant
Les Enfants de Dieu
aus *La Nativité du Seigneur*

Einojuhani Rautavaara
1928 – 2016

Ta tou Theou, op. 30, no. III und IV

Yannis Konstantinidis
1903 – 1984

Aus *Huit Dances des îles grecques*, no. 1 und 5

Louis Vierne

Carrillon de Westminster, op. 54 no. 6

An der Mathis-Orgel (2003): **Ourania Gassiou** (Athen)

Eintritt frei! Kollekte am Ausgang zur Fortführung der Orgelkonzerte im Basler Münster.
Empfohlener Betrag - suggested donation): 20 CHF – Herzlichen Dank - Thank you very much!



Ourania Gassiou erhielt ihre musikalische Ausbildung an der Royal Academy of Music in London, wo sie u.a. bei Nicolas Kynaston studierte. Weitere Studien führten sie nach Köln zu Johannes Geffert sowie zu Susan Landale nach Paris. Schon während ihres Studiums erhielt sie mehrere Preise und Stipendien, hinzu kommen Wettbewerbserfolge wie beim Internationalen Orgelwettbewerb in St. Moritz (Schweiz) oder beim Klavierwettbewerb auf Andros (Griechenland).

Als Solistin hat sie in den bedeutenden Londoner Kathedralen (Westminster Abbey, Westminster Cathedral, St. Paul's Cathedral) konzertiert und war als Kammermusikerin zu Gast bei renommierten europäischen Festivals. Seit 2011 ist Ourania Gassiou in der Nachfolge von Nicolas Kynaston Organistin und Orgelkuratorin der Konzerthalle Athen (Megaron) und zudem Organistin der französisch-protestantischen Kirche in London.

||
baslermünster

Herzlich willkommen zum nächsten *Chor- und Orgelkonzert* im Basler Münster
am **Sonntag, 19. Oktober 2017, um 18 Uhr!**

Athos und Pärt

Orthodoxe Gesänge vom Berg Athos
und sämtliche Orgelwerke von Arvo Pärt

*(Trivium, Pari intervallo, Annum per annum,
Mein Weg hat Gipfel und Wellentäler)*

Mönche vom Berg Athos und Münsterorganist **Andreas Liebig**

In Zusammenarbeit mit www.culturescapes.ch

3. Sonntag im Advent, 17. Dezember 2017, um 18 Uhr

BACH in BASEL

Münsterorganist **Andreas Liebig** spielt Meisterwerke von J. S. Bach
zu Advent und Weihnachten (u.a. Toccata et Fuga d-moll und C-dur, Pastorale,
Advents- und Weihnachtschoräle aus dem *Orgelbüchlein* und den *Leipziger Chorälen*
sowie die *Canonische Veränderungen* über *Vom Himmel hoch, da komm ich her*)

www.basler-muensterkonzerte.com