

# Basler Münster

Sonntag, 17. Sept. 2017, um 18 Uhr

---

## FASZINATION ORGEL

### *Ein feste Burg*

**Dieterich Buxtehude**  
1637 – 1707

*Ein feste Burg ist unser Gott* BuxWV 184

**Johann Sebastian Bach**  
1685 – 1750

*Ein feste Burg ist unser Gott* BWV 720

**Johann Pachelbel**  
1653 – 1706

*Ein feste Burg ist unser Gott*

**Daniel Roth**  
\* 1942

*Gloria* aus dem *Livre d'orgue pour le Magnificat*  
– *Hommage au facteur d'orgues A. Cavallé-Coll*  
(zum 75. Geburtstag)

**Wolfgang Amadé Mozart**  
1756 – 1791

Zwei Kirchensonaten B-Dur KV 68 und Es-Dur KV 67  
für Orgel bearbeitet von Zsigmond Szathmáry

**Kjell Mørk Karlsen**  
\* 1947

*Tvisongur* aus *Sinfonia Arctandriae* op. 105  
(zum 70. Geburtstag)

**Andreas Liebig**  
\* 1962

aus *Kleine Choralbearbeitungen über norwegische Choräle*  
- *Høyr kor kyrkjeklokka lokkar* (Hör', wie Kirchenglocken klingen)  
- *Gud, sjå frå himmelen til oss* (Ach Gott vom Himmel sich darein)  
- *Sorgen og gleden vandrer til hope* (Trauer und Freude wandern zugleich)  
- *Krist er oppstanden* (Christ ist erstanden)  
- *Lei, milde ljøs* (Geleite, mildes Licht)  
- *Vi synger med Maria* (Wir singen mit Maria)  
- *Midt i livet finnes vi stedt i dodens våde* (Mitten wir im Leben sind)  
- *Reis deg, guds menighet* (Erhebe dich, Gemeinde Gottes)

**Ferenc Liszt**  
(1811 – 1886)

Phantasie und Fuge c-moll über den Wiedertäufer-Choral  
*Ad nos ad salutarem undam* aus Meyerbeers Oper *Le Prophète*

---

An der Mathis-Orgel (2003): Münsterorganist **Andreas Liebig**

Eintritt frei! Kollekte am Ausgang zur Fortführung der Orgelkonzerte im Basler Münster.  
Empfohlener Betrag - suggested donation): 20 CHF – Herzlichen Dank - Thank you very much!



**ANDREAS LIEBIG** (geb. 1962 in Gütersloh/Westfalen) ist seit 2014 Münsterorganist in Basel und künstlerischer Leiter der Internationalen Basler Münster-Organerkonzerte sowie der wöchentlichen Mittagskonzerte an der größten und vielseitigsten Orgel Basels (Mathis 2003, 78/IV/P). Nach Lehrtätigkeiten an den Musikhochschulen in Lübeck und Oslo leitete er zudem von 2013 bis 2015 als Nachfolger von Prof. Reinhard Jaud die Orgelklasse des Tiroler Landeskonservatoriums in Innsbruck.

Nach einem Kirchenmusikstudium in Herford studierte er von 1983–89 Hauptfach Orgel-, Klavier- und Musiktheorie in Stuttgart u.a. bei Ludger Lohmann, Adu Frederica Faiss und Helmut Lachenmann. Weiterbildung in Köln, Paris, Wien, Lübeck und Freiburg bei Michael Schneider, Daniel Roth, Hans und Martin Haselböck, Zsigmond Szathmáry sowie bei Sergiu Celibidache in Mainz.

1988 1. Preis bei den internationalen Orgelwettbewerben Dublin und Odense.

Kantor und Organist in Dänemark, Norwegen und der Schweiz.

Komposition von Kammermusik (u.a. *Dyptique – Hommage à Anton Webern* für Kammerorchester), Liedern (u.a. nach Eichendorf und Jimenez für Sopran und Harfe), Klavier- und Orgelwerken (u.a. Toccata, Choralbearbeitungen), Chormusik (u.a. nach Claudius).

Leitung erfolgreicher Festivals und Konzertreihen, u.a. *Ostwestfälische Orgeltage* 1992, *Brahms-Festival Lübeck* 1992, *Krummhörner Orgelfrübling* (2001 – 2011), *Internationale Sommerkonzerte Dornum* (Holy-Organ 1710/11 - [www.nachtorgel.de](http://www.nachtorgel.de)) und *Orgelsommer Marienhafen* (Holy-Organ 1710-1713) [www.kirche-marienhafen.de](http://www.kirche-marienhafen.de)

Rege Konzerttätigkeit, CD-, Radio- und TV-Aufnahmen sowie Meisterkurse in Europa, Nord- und Südamerika sowie Asien mit weitgespanntem Repertoire vom Robertsbridge Codex bis zur Avantgarde. Vielbeachtete Bach-Aufnahmen an den historischen Organen in Groningen, Trondheim, Oelinghausen und Dornum. Jury-Mitglied internationaler Wettbewerbe.

---

||  
**baslermünster**

Herzlich willkommen zu den wöchentlichen **Mittagskonzerten**,  
**jeden Samstag** bis Ende September **um 12.05 Uhr!**  
(Münsterorganist **Andreas Liebig** und internationale Gäste)

sowie zum nächsten *Internationalen Organkonzert*  
am **Sonntag, 15. Oktober 2017, um 18 Uhr!**

**Ourania Gassiou** (Athen) spielt u.a. Bach, Tournemire, Langlais, Messiaen  
sowie griechische Orgelmusik.

In Zusammenarbeit mit [www.culturescapes.ch](http://www.culturescapes.ch)

[www.basler-muensterkonzerte.com](http://www.basler-muensterkonzerte.com)