

Basler Münster

Samstag, 19. August 2017, um 12.05 Uhr

FASZINATION ORGEL

Stylus phantasticus

In den Improvisationen werden Choräle bzw. Kirchenlieder in unterschiedlicher Satz- und Spielart musikalisch bearbeitet. Die Zuhörer sind eingeladen, bis fünf Minuten vor Konzertbeginn Liedvorschläge und -wünsche am Eingang abzugeben; ein Gesangbuch und Zettel liegen bereit. Die jeweiligen Kirchenlieder werden unmittelbar vor Beginn der Improvisation ausgewählt.

Markus Willinger
* 1967

Improvisation über einen gegebenen Choral

Dietrich Buxtehude
1637 – 1707

Praeludium in D BuxWV 139

Markus Willinger

Improvisation über einen gegebenen Choral

Georg Muffat
1653 – 1704

Toccatà duodecima aus dem
Apparatus musico-organisticus (1690)

Markus Willinger

Improvisation über einen gegebenen Choral

An der Mathis-Orgel (2003): Domorganist Prof. **Markus Willinger** (Bamberg)

Eintritt frei! Kollekte am Ausgang zur Fortführung der Orgelkonzerte im Basler Münster.
Empfohlener Betrag - suggested donation): 10 CHF – Herzlichen Dank - Thank you very much!



MARKUS WILLINGER, geboren 1967 in Arnstorf/Niederbayern, ist seit 1995 Domorganist in Bamberg sowie Orgel- und Glockensachverständiger des Erzbistums. Seit 2008 unterrichtet er als Professor an der Musikhochschule in Nürnberg. Seit 2003 gestaltet er mit einem Vokalensemble, der *Capella Henrici*, an drei bis vier Sonntagen im Jahr

das Kapitelamt und einen EVENSONG im Bamberger Dom mit Chormusik. Im Jahr 2005 spielte er im Bamberger Dom einen Zyklus von 16 Konzerten mit dem gesamten Orgelwerk von Johann Sebastian Bach. Markus Willinger studierte die Fächer Katholische Kirchenmusik und Orgel (Hauptfach) an der Musikhochschule in München. Danach war er Assistent am Eichstätter Dom. In den Jahren 1991 bis 1994 wirkte er als Kirchenmusiker in Freising. Sein Meisterklassen-Studium absolvierte er bei Franz Lehrndorfer in München, sein Konzertreifstudium Orgelimprovisation bei Daniel Roth in Saarbrücken. Ab Oktober 1994 war er Dozent für Orgelspiel am Meistersinger-Konservatorium in Nürnberg. Ab dem Wintersemester 2006 war er als Professor für Orgelspiel an der Hochschule für Musik Nürnberg-Augsburg tätig. Seit September 2007 leitet er zusätzlich als Diözesanmusikdirektor das Amt für Kirchenmusik im Erzbistum Bamberg. Neben seinen kirchlichen Verpflichtungen konzertiert Markus Willinger im In- und Ausland.

||
baslermünster

Herzlich willkommen zu den wöchentlichen **Mittagskonzerten**,
jeden Samstag bis Ende September **um 12.05 Uhr!**
(Münsterorganist **Andreas Liebig** und internationale Gäste)

sowie zum Orgelkonzert am **Sonntag (Bettag), 17. Sept. 2017, um 18 Uhr!**
Münsterorganist **Andreas Liebig** spielt Bach, Mozart, Liszt (Ad nos),
Daniel Roth (*Gloria*), Mørk Karlsen (*Tvisongur*) und Liebig.

www.basler-muensterkonzerte.com