

SONNTAG: WELTMUSIK/FOLKLORE

Melange der Genres

Die zwei und der mit der Tuba in Badenweiler



Andreas Wäldele, Thomas Bergmann, Jörgen Welander (von links) sind in den unterschiedlichsten Stilen von Jazz bis Country und Folk daheim. Unter dem Namen Die zwei und der mit der Tuba bringen sie die Vielfarbigkeit ihrer Einflüsse zum Glänzen. Eine Melange der Genres, die live humorvoll moderiert wird. PD/FOTO: PRO

Badenweiler, Die zwei und der mit der Tuba, Kunstpalais, So, 20. Sept., 11.15 Uhr

Internationale Evergreens
70er, 80er und 90er Jahre.
Markthalle, 20 Uhr

Rap Attack meets Rebel Music
Harmonie Gewölbek., 23 Uhr

Inthemix – 2000er Party
Jazzhaus, 23 Uhr

Foot Therapy im Biergarten
Jos-Fritz-Café, 15 Uhr

Style Night
Kagan, 21 Uhr

Buddha Club – Electronic Pleasure
Karma, 23 Uhr

Noche de Salsa
Mamasita, 21 Uhr

Maria's Saturday Nightlife
Maria Bar, 22 Uhr

Swinganzparty
Pizzeria La Corona, 20.30 Uhr

Weekends: Re.You
Tech und Deep House.
Schmitz Katze, 23 Uhr

Meet & Greet mit DJ 2 Face
Schneerot, 23 Uhr

BAD KROZINGEN

Tanz mit Duo Calypso
Kurhaus, 19.30 Uhr

BASEL

Pazzoide
Borderline Club, 23 Uhr

Frauendisco
Hirscheneck, 21 Uhr

Basta wird 20
Mit Dennerclan und Etrit Hasler und anderen
Sud, 20 Uhr

OFFENBURG

Abtanzen
Spitalkeller, 22.30 Uhr

RHEINFELDEN

Soundrise
Freibad, 19 Uhr

SONNTAG
20.09.

THEATER & BÜHNE

FREIBURG

Huis-Clos
Von Jean-Paul Sartre. In frz. Sprache.
Alemannische Bühne, 19 Uhr

Tranquilla Trampeltreu – die beharrliche Schildkröte
Eine musikalische Fabel von Micheal Ende (ab 4 Jahre).
Cargo-Theater.
Alter Wiehrebahnhof, 11 und 15 Uhr

Gut gegen Nordwind
Virtuelle Liebeskomödie von Daniel Glattauer.
Cala-Theater, 19 Uhr

Eröffnungsmatinee
Einführungen zu den ersten Premieren der Spielzeit.
Großes Haus, 11 Uhr

Premieren: Hundsgemein
Zaubershow mit Kit Klinkert und Michael Parléz.
Hotel Mercure, 18 Uhr

Der Räuber Hotzenplotz
Cinderella-Bühne.
Seepark, Theaterzelt, 16 Uhr

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer
Seepark, Theaterzelt, 11 und 14 Uhr

BASEL

Der Geizige
Komödie von Molière.
Förnbacher Theater im Badischen Bahnhof, 18 Uhr

Disneys The Lion King
Musical Theater, 13.30 und 18.30 Uhr

Emil – No einisch!
Theater Fauteuil, 18 Uhr

BREISACH

Carmela de Feo
La Signora. „Träume und Tabetten“.
Kleinkunsthöhle Schloss Rimsingen, 18 Uhr

MÜNCHENST. (CH)

Rimini Protokoll – „Situation Rooms“
Dreispiethalle, 14, 16, 18 und 20 Uhr

RHEINFELDEN

Das Feuerwerk
Komödie von Paul Burkhard.
Halle a. St. Josefshaus, 17 Uhr

SÖLDEN

Bernd Lafrenz: Ein Sommernachtstraum
Solo nach Shakespeare.
Open Air.
Klostergarten, 16.30 Uhr

STEINEN

Das kalte Herz
Teatro Vento nach W. Hauff.
Waldfestplatz Schöne Aussicht (Hägelberg), 19 Uhr

STRASSBURG (F)

Clôture de l'amour
Pascal Rambert.
Théâtre National, 20 Uhr

ZÜRICH (CH)

Die grüne Katze
Von Elise Wilk. Regie: Enrico Beeler.
Box im Schiffbau, 18 Uhr

Falstaff
Oper von Giuseppe Verdi.
Opernhaus, 20 Uhr

Elektra
Oper von Richard Strauss.
Opernhaus, 14 Uhr

Die schmutzigen Hände
Von Jean-Paul Sartre. Regie: Stefan Pucher.
Pfaun, 19 Uhr

KLASSIK

FREIBURG

Ensemble-Akademie
Teilnehmerkonzert der Akademie-Teilnehmer.
Ensemblehaus, 20 Uhr

Missa Credo – geistliches Chorkonzert
Gregorianik, Vokalpolyphonie und Jazz. Werke von Heinrich Schütz, Helmut Lörcher und Ulrich Zeitler. Ensemble 333. Leitung: Ulrich Zeitler.
Friedenskirche, 18 Uhr

Welcome Konzert
Opern- & Konzert-Highlights 15/16.
Großes Haus, 18 Uhr

Meisterkurs Liedcampus Freiburg
Konzertmatinee der Nachwuchskünstler zum Abschluss des Meisterkurses.
Haus zur Lb. Hand, 11.30 Uhr

Meisterkurs Liedcampus Freiburg
Leitung: Dorothea Wirtz.
Haus zur Lieben Hand, 11 Uhr

BAD KROZINGEN

Foyerkonzert mit Klaviertrio
Schubert und Ravel.
Universitäts-Herzzentrum, 11 Uhr

BASEL

Bach und der Urwalddoktor – Orgelkonzert
Andreas Liebig liest Albert Schweitzer. Felix Pachlatko (Orgel) spielt Bach und Widor.
Münster, 18 Uhr

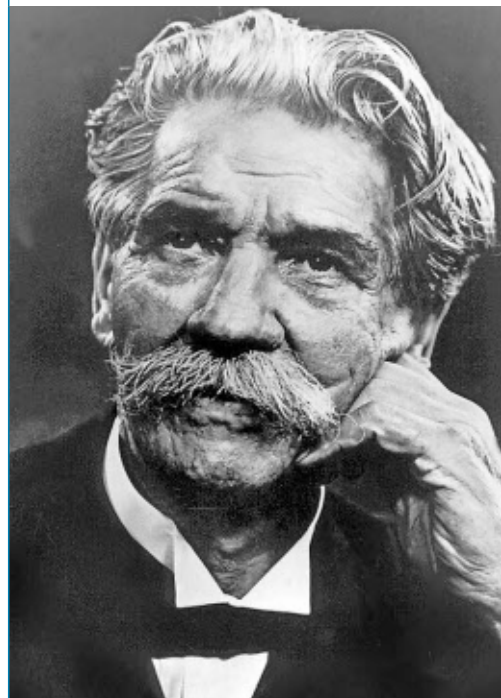
BREITNAU

Alwina Kempf (Violine) & Philip Rivinius (Klavier)
Werke von Beethoven, Brahms und Ravel.
Hofgut Rössle (Nessellachen), 11 Uhr

SONNTAG: KLASSIK

Der Menschenfreund

Basel: Albert-Schweitzer-Projekt



Vor 50 Jahren starb der aus dem Elsass stammende Theologe, Arzt, Musikologe, Organist, Friedensnobelpreisträger und Menschenfreund Albert Schweitzer. Ihm zu Ehren gibt es jetzt am Basler Münster ein Projekt zum Thema „Bach und der Urwalddoktor“. Der Freiburger Albert-Schweitzer-Experte Harald Schützeichel hält einen Vortrag unter dem Motto „Zwischen Wellblechplatten und Orgelpfeifen“, der sich mit Musik und Ethik bei Schweitzer beschäftigt. Schweitzer schrieb eine gewichtige Bach-Monografie, zu der sein Orgellehrer Charles-Marie Widor die Vorrede beisteuerte, und war ein fähiger Bach-Interpret. Im Konzert wird der vormalige Basler Münsterorganist Felix Pachlatko daher Musik von Bach und Widor darbieten. Und der aktuelle Münsterorganist Andreas Liebig liest aus Werken Schweitzers, für den die Ehrfurcht vor dem Leben oben an stand. J. A./FOTO: DPA

Basel, „Bach und der Urwalddoktor“, Münster, So, 20. Sept.:
– 17 Uhr: Festvortrag von Harald Schützeichel;
– 18 Uhr: Konzert mit Felix Pachlatko (Orgel) und Andreas Liebig (Rezitation)

EMMENDINGEN

Hoffnungsschimmer
Der junge Mundinger Tenor Dominic Ruthardt gibt sein erstes Konzert in der Heimat.
Ev. Kirche Mündingen, 18 Uhr

Die Orgel rockt
Benefizkonzert mit Christoph Georgii (Orgel). „My Personal Songbook“.
Evang. Stadtkirche, 19 Uhr

FRIESENHEIM

Duo Burstein & Legnani
Cello und Gitarre).
Schlössle Heiligenzell, 17 Uhr