

Basler Münster

Samstag, 16. September 2023, 12 Uhr

ORGEL•PUNKT 12

Meistersinger ^{-Vorspiel}

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Chromatische Fantasie und Fuge d-moll BWV 903
in der Bearbeitung für Orgel von Max Reger (1873 – 1916)

Max Reger
1873 – 1916

aus *Sechs Trios* op. 46:
- *Scherzo* Nr. 4
- *Siciliano* Nr. 5

Richard Wagner
1813 – 1883

Vorspiel zur Oper *Die Meistersinger von Nürnberg*
für Orgel bearbeitet von Edwin Lemare (1865 – 1934)

.....
Alina Nikitina (Visp/St. Petersburg) an der Mathis-Orgel (2003)



Alina Nikitina

gewann bei den Internationalen Orgelwettbewerbe in St. Petersburg (2011) und M. Tariverdiev in Kaliningrad (2013) jeweils den 1. Preis. In Kaliningrad wurde sie zusätzlich mit sieben Sonderpreisen, inklusive dem Publikumspreis, ausgezeichnet. Sie studierte am staatlichen Konservatorium in St. Petersburg, wo sie 2008 als Cembalistin, 2012 als Pianistin, und 2013 als Organistin ihre Studien beendete. Als Solistin und Kammermusikerin trat sie u.a. in Belgien (Augustinerkirche Gent), Deutschland (Dom und Philharmonie Essen, Stiftskirche Stutt-

gart), Lettland (Dom Riga), Russland (Philharmonie St. Petersburg, Philharmonie Omsk, Philharmonie Tyumen) und der Schweiz (Fraumünster Zürich, St. Jakob Kirche Zürich, Heiliggeistkirche Bern) auf. Als Stipendiatin der Maria-Pawlowna-Gesellschaft e.V. in Weimar studierte sie von 2013 bis 2014 in der Orgelklasse von Prof. Michael Kapsner an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar. Derzeit vervollkommnet sie sich im Weiterbildungsstudiengang «Das Kirchenmusik» im Fach Orgel in der Klasse von Prof. Martin Schmeding an der Hochschule für Musik in Luzern.

Eintritt frei.

Kollekte am Ausgang zur Fortführung der Orgelkonzerte im Basler Münster.

Empfohlener Betrag – suggested donation: 20 CHF

Herzlichen Dank – Thank you very much!

Mittagskonzerte – ORGEL•PUNKT 12

Pfingstsamstag bis 30. September 2023 jeweils samstags um 12 Uhr nach dem Mittagsgeläut: 30 Minuten Orgelmusik.

Abwechslungsreiche Programme, international renommierte Konzertorganisten. Zeit zum Auftanken, zur Erholung und Inspiration. An der grössten und viel-

seitigsten Orgel der Region erklingt in 19 Konzerten bis Ende September eine bunte Mischung von Werken alter Meister, von Bach, Mozart und Romantikern bis hin zu Olivier Messiaen. Neben Münsterorganist Andreas Liebig sind illustre Gäste aus dem In- und Ausland zu hören.

Samstag, 23. September 2023

BACH & PACHELBEL

Gabriel Wolfer, Porrentruy

Meisterwerke von Pachelbel und Bach

Samstag, 30. September 2023

BACH & ITALIEN

Gabriele Marinoni, St. Anton Zürich

u.a. Bach (Praeludium et Fuga D-dur), Reger & Bossi (u.a. *Canto della serra*)

Internationale Orgelkonzerte

Sonntags um 18 Uhr

Sonntag, 17. September 2023

Bettag

FASZINATION ORGEL – Frischer Wind!

Der neue Berner Münsterorganist **Christian Barthen**

Bach (u.a. Toccata E-dur), Reger (Choralphantasie *Straf mich nicht*),

Widor (aus der Symphonie V), Litaize und Rogg

Sonntag, 22. Oktober 2023

SOLISTENKONZERT – Psalmen

Gudrun Sidonie Otto Sopran & Münsterorganist **Andreas Liebig**

Bach, Dvořák (Biblische Lieder op. 99), Reubke (Grosse Sonate *Der 94. Psalm*), Reger und Manekke (aus *Basler Psalmen*)

Sonntag, 17. Dezember 2023

BACH in BASEL – In dulci jubilo

Münsterorganist **Andreas Liebig** spielt Werke zu Advent und Weihnachten von Bach, Reger (*Weihnachten* op. 145) und Widor (Toccata)

Sonntag, 7. Januar 2024

FASZINATION ORGEL – Epiphantias

Prof. **Jean-Pierre Lecaudey**, Avignon/St. Rémy-de-Provence

Messiaen (*La Nativité*)

Werden Sie Mitglied unseres Verein Orgelkonzerte im Basler Münster!

Auch gerade mit Ihrer Spende (gegen Spendenbescheinigung) helfen Sie uns, die Internationalen Orgelkonzerte im Basler Münster unter den derzeit schwierigen Bedingungen fortführen zu können. Herzlichen Dank!

UBS AG CH-8098 Zürich IBAN 71 0029 2292 1077 85880 BIC UBSWCHZH80A

Um Konzerteinladungen per E-Mail zu erhalten:

newsletter@basler-muensterkonzerte.ch